

CURRICULUM VITAE

CONTACTO

Nome **Sónia Duarte**
E-mail sonduarte@yahoo.com

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

- 2004 - 2007 **Mestrado em Estudos de Texto** (2 anos), Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Aproveitamento em seminários filosóficos (extra-currículo): Estética e Alteridades, ambos com classificação final de 18 valores. Frequência do seminário de Antropologia Filosófica.
Tese de dissertação intitulada "Kafka: A Arte da Ressonância", sob orientação da Prof. Dra. Silvina Rodrigues Lopes, com classificação final de "Muito Bom".
- 2003 - 2004 **Pós-Graduação em Edição de Texto**, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Média final: 17 valores.
- 1996 - 2000 **Licenciatura em Publicidade & Marketing** (4 anos), Escola Superior de Comunicação Social, Instituto Politécnico de Lisboa. Média final: 15 valores.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- 2011 - **Professora / Formadora** - vários centros de estudos/ institutos de formação
- 2006 - 2010 **Professora de Artes Visuais / Educação Tecnológica** - várias escolas públicas
- 2006 **Assessora de comunicação** - Escola Superior de Actividades Imobiliárias
- 2001 - 2007 **Editora de imprensa/web e membro do júri de selecção** - DNJ (Diário de Notícias)
- 2001 - 2002 **Gestora de conteúdos** - Vizzavi (Grupo Vodafone)
- 2000 - 2001 **Consultora de webmarketing** - TelecelOnline (Grupo Telecel)
- desde 2000 **Webdesigner (freelancer)**
- 1999 **Redactora** - Jornal *Ponto.com*, Escola Superior de Comunicação Social
- 1998 **Membro de equipa editorial** - Revista *De Communicatione*, Esc. Sup. Comunicação Social
- 1997 **Locutora e programadora de rádio** - RádioPolis, Escola Superior de Comunicação Social

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- Out. 2015 - Jun. 2016 **Programação Web e Comércio Electrónico (720 h)** - Universidade Lusíada, 18 val.
- 22 a 24 Out. 2015 **Innovative Mobile Apps For Tourism (30 h)** - MIT / Instituto Superior Técnico
- Jul. - Set. 2010 **Empreendedorismo (194 h)** - CH Consulting / PTBAN
- Dez. 2002 - Mar. 2003 **Tecnologias de Computadores, Programação e Internet - Ramo Webdesigner (440 h)** - 19 val.
- Jul. - Ago. 2000 **Internet Macromedia: Dreamweaver, Fireworks, Flash (72 h)** - Flag
- Nov. 1996 - Jan. 1997 **Locução e Programação de Rádio** - Escola Superior de Comunicação Social

ACTIVIDADE CIENTÍFICA

Tese ■ Duarte, S., *Kafka: A Arte da Ressonância*, tese de dissertação de Mestrado, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Fev. 2007.

Comunicações ■ Duarte, S., "É" (sobre um conto de Kafka), "Alteridades", Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Abr. 2004.

Artigos ■ Duarte, S., "A cultura segundo Nietzsche" in *De Communicatione*, nº 1, Jan./Fev. 1998;
■ Duarte, S., "Viagem ao século XX: uma exposição em revista" in *De Communicatione*, nº 2, Mar./Abr. 1998.

Membro de grupo de investigação	<ul style="list-style-type: none"> Membro integrado do grupo de investigação em Epistemologia das Ciências Humanas, Ética e Política, do Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, desde Fev. 2017.
Membro de júri	<ul style="list-style-type: none"> "Prémio Traduzir", Faculdade de Ciências Humanas, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, 18 Jul. 2002.
Participação em projectos	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento do directório digital "Venerable Women Mystici 1500-1750", no âmbito de projecto financiado pela FCT (refª SFRH/BD/27546/2006), sob direcção da Prof. Dra. Joana Serrado, Out. 2010.

OUTRAS PUBLICAÇÕES

- Duarte, S. & Videira, T., "Rosa dos Ventos" in *Lissabon* (documentário, 45'), dir. Aniela Szutta, Munique, Flight Films, 2015.
- Duarte, S. & Videira, T., "Fado das Salas", Lisboa, Rossio Music Publishing, 2014.
- Duarte, S. & Videira, T., "Dor de Cabeça", Lisboa, Rossio Music Publishing, 2014.
- Duarte, S. & Videira, T., "Uma Ponte sobre o Rio", Lisboa, Rossio Music Publishing, 2014.
- Duarte, S. & Videira, T., "Circum-Navegação", Lisboa, Rossio Music Publishing, 2014.
- Duarte, S., "Prefácio" in Gil, O., *Contos Breves*, Aljustrel, Tipografia Vitória, 2013.
- Duarte, S., "Um médico sensível" in *Revista A Sul de Nenhum Norte* (ed. Maria Sousa e Nuno Abrantes), nº 8, Out. 2012.
- Duarte, S., et al., três contos in *Primeira Antologia de Micro-Ficção Portuguesa*, ed. bilingue Português/Árabe, trad. Saïd Benabdelouahed, Rabat (Marrocos), Éditeur Racines, 2010.
- Duarte, S., et al., três contos in *Primeira Antologia de Micro-Ficção Portuguesa*, V. N. Gaia, Exodus, 2008.
- Duarte, S., "História para a criança não adormecer" in *Os Meus Livros*, nº 15, Out. 2003, p. 91-94.

OUTRAS COMPETÊNCIAS

Línguas

	Leitura	Escrita	Conversaço
Português (língua nativa)	Excelente	Excelente	Excelente
Inglês	Excelente	Fluente	Fluente
Francês	Excelente	Regular	Regular
Espanhol (Castelhano)	Excelente	Regular	Regular
Italiano	Elementar	Elementar	Elementar
Alemão	Elementar	Elementar	Elementar
Árabe	Elementar	Elementar	Elementar

Informática

- Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint, Access, Outlook).
- Programação em HTML, CSS e Javascript.
- XAMPP, phpMyAdmin.
- Webdesign (Dreamweaver, Fireworks, Microsoft Expression Web).
- Paginação, tratamento gráfico e design vectorial (InDesign, Photoshop, Freehand).
- Desenvolvimento de lojas de *e-commerce* (Zencart).
- Content Management Systems* (Wordpress, Atex).
- Backoffice de Internet Portal (FaceSybase, Vignette).

APTIDÕES PESSOAIS

- Pró-actividade.
- Polivalência.
- Poder de organização em ambiente multi-disciplinar.
- Boa capacidade de trabalho em equipa.
- Facilidade de comunicação.
- Eficiente gestão do tempo.
- Efícaz coordenação de recursos.
- Sentido crítico.

Lisboa, 13 de Fevereiro de 2017